



V Praze dne 27. 10. 2020

Č. j.: MPO 593302/2020

Vážená paní prezidentko,

obdrželi jsme Váš dopis ze dne 13. října 2020, ohledně Vašich dotazů k materiálu „Východiska Národního plánu obnovy“ (NPO).

V první řadě Vám chci poděkovat za Vaše postřehy a připomínky. Uvědomujeme si důležitost kulturního a kreativního odvětví pro celou ekonomiku. Jsou to kultura a kulturní památky, které lákají domácí i zahraniční turisty do České republiky. A právě sektor kultury byl, a i nyní je, jedním z nejpostiženějších odvětví v důsledku zavedení nouzových opatření proti šíření COVID-19.

Kulturní a kreativní odvětví zachytává v rámci NPO komponenta „1.6 Rozvoj kulturního a kreativního sektoru“. Tato komponenta je v gesci Ministerstva kultury (MK), které se zúčastnilo přípravných jednání, na kterých jednotlivé resorty prezentovaly své iniciativy. Ministerstvo průmyslu a obchodu obdrželo iniciativy v hodnotě několikanásobně vyšší, než je finanční alokace z Facility na podporu oživení a odolnosti (Recovery and Resilience Facility – RRF), která má sloužit na financování NPO. Z toho důvodu bylo potřeba provést prioritizaci projektů, aby návrh, který se předložil Evropské komisi (EK), obsahoval iniciativy v rozumné a obhajitelné výši s prostorem pro vyjednávání.

Pro komponentu MK bylo v aktuální verzi NPO, kterou předseda vlády ČR předal dne 14. října 2020 předsedkyni EK ke konzultaci, vyčleněno celkem 2,5 mld. Kč. V rámci této komponenty navrhlo MK iniciativy například pro investiční projekty pro divadla, modernizaci kulturních institucí, zvyšování odbornosti a síťování v kulturním a kreativním sektoru, financování předprojektové a projektové přípravy kulturních a kreativních projektů, vznik komunikační platformy v oblasti kulturního a kreativního průmyslu, kreativní vouchery nebo mapování KKP na národní úrovni.

Doufám, že tyto odpovědi Vám poskytly dostatečný náhled do problematiky.

S pozdravem a přáním pevného zdraví

Vážená paní
doc. MgA. Eva Salzmannová
prezidentka
České středisko ITI
Celetná 17
110 00 Praha 1



Doložka konverze do dokumentu obsaženého v datové zprávě

Tento dokument, který vznikl převedením vstupu v listinné podobě do podoby elektronické pod pořadovým číslem **133134145-281789-201027120231**, skládající se z **1** listů, se doslovně shoduje s obsahem vstupu.

Vstup bez viditelného prvku.

Jméno a příjmení osoby, která konverzi provedla: **JANA KLAZAROVÁ**

Vystavil: **Ministerstvo průmyslu a obchodu**
Pracoviště: **Ministerstvo průmyslu a obchodu**
na **Ministerstvu průmyslu a obchodu** dne **27.10.2020**



133134145-281789-201027120231