



HRAJEME SI S HUDBOU, HRAJEME SI SE ZVUKY...
náměty pro netradiční muzické „rozcvičky“ pro hodiny hudební výchovy
i oživení výuky budoucích hudebních profesionálů

30.11.2012, 10, 00 – 18, 00

České centrum Praha, Rytířská 31, Praha 1

Záměr

Nevládní organizace *Česká hudební rada* pořádá pravidelně semináře kreativní výchovy. Motivací semináře **Hrajeme si s hudbou, hrajeme si se zvuky...**, který pořádá ve spolupráci s Hudební sekcí IDU, je poskytnutí konkrétních příkladů netradičních metod hry s hudbou a zvuky, které mohou být dostupné i pro žáky a studenty, kteří nehrají na žádné hudební nástroje a nenavštěvují Základní uměleckou školu.

Na druhou stranu – mohou být také podnětem k oživení výuky dětí a studentů nadaných, kteří se připravují na profesionální dráhu způsobem, který je uvolní a inspiruje.

Tyto metody rozwíjejí kompetence osobnostní, komunikativní a sociální. Jejich speciálním přínosem je zlepšení sluchové vnímavosti, orientace v prostoru, motivace žáků, kteří se považují za netalentované a chybí jim zájem, rozvoj tvořivosti pro všechny, zlepšování sluchové paměti. Dochází také ke zlepšení řečové kompetence, která je v současné době u mladé generace v úpadku.

Příklady jsou záměrně prezentovány jak pedagogy, tak umělci s pedagogickou praxí, a to živou formou příkladů. V případě zájmu, můžeme v tématu pokračovat.

Program

Zahájení: PhDr. Lenka Dohnalová, Ph.D. – tajemnice ČHR, ředitelka soutěže Musica nova
Význam aktivní pozornosti ke zvukovému prostředí a komunikaci. Ukázky zvukových objektů.

MgA Tomáš Žižka – umělec, pedagog DAMU-KALD se specializací na tzv. site-specific art
Hra na „objets trouvés“ – neboli Nalezené objekty k hraní a scénickému zvuku , ukázka hry na kořen, konev, samorost :)

Doc. Vlastislav Matoušek, Ph.D. – umělec, etnomuzikolog, pedagog HAMU –
Kolektivní improvizace inspirované tradičními kulturami

Mgr. Jaromír Synek, Ph.D. – didaktik, folklorista, PF UP Olomouc
Vyrábíme netradiční hudební nástroje Úvod do výroby cca 30 jednoduchých hudebních netradičních nástrojů

Mgr. Gabriela Coufalová, Ph.D. – didaktička, specializace – souborová hra, hudební dějiny a estetika, PF UP Olomouc
Boomwhackers – ukázka hry na netradiční nástroj pro každého...

Servis

Vstup zdarma

Občerstvení na místě

Cestovné neproplácíme.

Potvrzení o absolutoriu poskytneme na žádost.

Kapacita max. 50 lidí

Účast potvrdit do 25. 11. nejpozději na mail: lenka.dohnalova@institutumeni.cz